

# Kryteria oceniania ucznia klasy trzeciej

(zgodne z podstawą programową z 2017 ze zmianami 2024–2025  
i z wymaganiami edukacyjnymi)

Nowy Elementarz Odkrywców

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów rozszerzających, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych	- Układa kilkudzaniową wypowiedź, stosuje różne formy wypowiedzi, omawia samodzielnie przeczytane i wysłuchane teksty, opowiada historyjki obrazkowe, używając bogatego słownictwa. - Uczestniczy w rozmowach, prezentuje własne	- Najczęściej samodzielnie: układa kilkudzaniową wypowiedź, stosuje różne formy wypowiedzi, omawia samodzielnie przeczytane i wysłuchane teksty, opowiada historyjki obrazkowe, używając bogatego słownictwa. - Najczęściej zabiera zdanie podczas wspólnych rozmów,	- Stara się ułożyć kilkudzaniową wypowiedź, stosować różne formy wypowiedzi, omówić samodzielnie przeczytany lub wysłuchany tekst, opowiedzieć historyjkę obrazkową. - Stara się zabrać głos podczas wspólnych rozmów.	- Ma problemy z ułożeniem kilkudzaniowej wypowiedzi, wypowiedzią ustną w różnych formach, omówieniem przeczytanego lub wysłuchanego tekstu, opowiedzeniem historyjki obrazkowej. - Wymaga wsparcia, by zabrać głos podczas wspólnych rozmów.

<p>i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i twórczo układa kilkudzaniową wypowiedź, stosuje różne formy wypowiedzi, omawia samodzielnie przeczytane i wysłuchane teksty, opowiada historyjki obrazkowe, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowach, prezentuje własne zdanie, rzeczowo je argumentując.</li> <li>- Samodzielnie i trafnie nadaje tytuły ilustracjom.</li> <li>- Tworzy kreatywne dialogi w scenkach dramowych i autoprezentacjach.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją odtwarza teksty z pamięci, wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</li> </ul>	<p>zdanie, rzeczowo je argumentując.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nadaje tytuły ilustracjom.</li> <li>- Uczestniczy aktywnie w tworzeniu dialogów w scenkach dramowych i autoprezentacjach.</li> <li>- Odtwarza teksty z pamięci, wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</li> <li>- Dbą o kulturę swojej wypowiedzi, również o artykulację, pauzy, intonację.</li> <li>- Zawsze słucha poleceń, również złożonych, i wykonuje zgodnie z nimi polecenia.</li> <li>- Obdarza uwagą wypowiedzi innych osób i korzysta trafnie z przekazywanych informacji.</li> <li>- Z uwagą słucha tekstów (również wierszy) dostosowanych do wieku odbiorcy.</li> </ul>	<p>stara się je argumentować.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nadaje tytuły ilustracjom.</li> <li>- Bierze udział w tworzeniu dialogów w scenkach dramowych i autoprezentacjach.</li> <li>- Najczęściej samodzielnie odtwarza teksty z pamięci, wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</li> <li>- Stara się dbać o kulturę swojej wypowiedzi, również o artykulację, pauzy, intonację.</li> <li>- Najczęściej stara się słuchać poleceń, również wielokrotnie złożonych, i wykonywać zgodnie z nimi polecenia.</li> <li>- Najczęściej obdarza uwagą wypowiedzi innych osób i korzysta z przekazywanych informacji.</li> <li>- Najczęściej z uwagą słucha tekstów (również wierszy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się nadać tytuły ilustracjom.</li> <li>- Czasami bierze aktywny udział w tworzeniu dialogów w scenkach dramowych, potrzebuje wsparcia podczas autoprezentacji.</li> <li>- Z niewielką pomocą odtwarza teksty z pamięci, wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</li> <li>- Zazwyczaj stara się dbać o kulturę swojej wypowiedzi, również o artykulację, pauzy, intonację.</li> <li>- Zazwyczaj słucha poleceń, również wielokrotnie złożonych, i wykonuje zgodnie z nimi polecenia.</li> <li>- Zazwyczaj obdarza uwagą wypowiedzi innych osób i korzysta z przekazywanych informacji.</li> <li>- Stara się słuchać tekstów (również wierszy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą nadaje tytuły ilustracjom.</li> <li>- Uczestniczy w tworzeniu dialogów w scenkach dramowych, oraz autoprezentacji tylko ze znacznym wsparciem.</li> <li>- Ze znaczną pomocą odtwarza teksty z pamięci, wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</li> <li>- Stara się dbać o kulturę swojej wypowiedzi, również o artykulację, pauzy, intonację.</li> <li>- Ma problem ze skupieniem uwagi podczas słuchania poleceń, również wielokrotnie złożonych, i wykonywaniem zgodnie z nimi poleceń.</li> <li>- Nie zawsze obdarza uwagą wypowiedzi innych osób i korzysta z przekazywanych informacji.</li> <li>- Ma problem ze słuchaniem tekstów (również wierszy) dostosowanych do wieku odbiorcy.</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p>- Zawsze dba o kulturę swojej wypowiedzi, również o artykulację, pauzy, intonację.</p> <p>- Zawsze z uwagą słucha poleceń, również wielokrotnie złożonych, i wykonuje zgodnie z nimi polecenia.</p> <p>- Zawsze obdarza uwagą wypowiedzi innych osób i trafnie korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>- Zawsze z uwagą słucha tekstów (również wierszy) dostosowanych do wieku odbiorcy.</p>		dostosowanych do wieku odbiorcy.	dostosowanych do wieku odbiorcy.	
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania</b>				
<p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane z zachowaniem odpowiedniej ekspresji. Wyróżnia</p>	<p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem teksty wskazane i nowe pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p>	<p>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p>	<p>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w</p>	<p>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p>

<p>w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych, byty rzeczywiste od medialnych.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych, byty rzeczywiste od medialnych.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty i postacie realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty i postacie realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie we fragmentach wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>- Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów i postaci realistycznych od fikcyjnych.</p> <p>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek lub ich fragmentów.</p>
--	--	--	---	--

### Osiągnięcia w zakresie pisania

<p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę, sprawdza i poprawia napisany tekst, uzupełnia zdania z lukami.</p> <p>- Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz</p>	<p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę, sprawdza i poprawia napisany tekst, uzupełnia zdania z lukami.</p> <p>- Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę, najczęściej sprawdza i poprawia napisany tekst, uzupełnia zdania z lukami.</p> <p>- Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie oraz zaproszenie oraz</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, po naprowadzeniu poprawia napisany tekst, uzupełnia zdania z lukami.</p> <p>- Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz</p>	<p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, niechętnie poprawia napisany tekst i uzupełnia zdania z lukami.</p> <p>- Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem nauczyciela</p>
--	--	---	--	--

<p>krótkie teksty. Bez błędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. - Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. - Zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki i najczęściej używane skróty. - Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. - Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, również w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>Bez błędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. - Bez błędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. - Zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki i najczęściej używane skróty. - Bez błędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. - Bez błędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, również w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Bez błędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. - Pełnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania. - Najczęściej poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki i najczęściej używane skróty. - Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną. - Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, również w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej</p>	<p>krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. - Pełnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania. - Nie zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki i najczęściej używane skróty. - Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. - Pełnia błędy w zapisie wyrazów poznanych również zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej</p>	<p>zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. - Pełnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela. - Pełnia błędy, stawiając znaki na końcu zdania, przecinki i najczęściej używane skróty. - Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów. - Pełnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, również w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Często ma problem z poprawnym stosowaniem znaków interpunkcyjnych na końcu zdania, przecinków i najczęściej używanych skrótów. - Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we właściwej kolejności</p>
--	--	--	---	---

		kolejności oraz układu i zapisuje plan wypowiedzi.	kolejności oraz układu i zapisuje plan wypowiedzi.	oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi.
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania, opracowywania tekstów i gramatyki</b>				
<p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach głoski i litery oraz samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, m.in. ze słowników.</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach głoski i litery oraz samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach głoski i litery oraz samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Najczęściej poprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach głoski i litery oraz samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach głoski i litery oraz samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</p> <p>- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą nazywa utwory wierszowane i odróżnia</p>

<p>- Bezbłędnie nazywa utwory wierszowane i odróżnia je od pisanych prozą, identyfikuje teksty, które są notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji.</p>	<p>informacji, m.in. ze słowników.</p> <p>- Bezbłędnie nazywa utwory wierszowane i odróżnia je od pisanych prozą, identyfikuje teksty, które są notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji.</p>	<p>- Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p> <p>- Najczęściej poprawnie nazywa utwory wierszowane i odróżnia je od pisanych prozą, identyfikuje teksty, które są notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji.</p>	<p>pojedyncze i zdanie złożone.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p> <p>- Po naprowadzeniu nazywa utwory wierszowane i odróżnia je od pisanych prozą, z pomocą identyfikuje teksty, które są notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.</p> <p>- Wymaga pomocy podczas pracy ze słownikiem ortograficznym i innymi źródłami informacji.</p>	<p>je od pisanych prozą, z trudem identyfikuje teksty, które są notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą pracuje ze słownikiem ortograficznym i innymi źródłami informacji.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie ortografii i interpunkcji</b></p>				
<p>- Zawsze zapisuje wielką literą nazwy popularnych zabytków, tytuły książek i czasopism.</p>	<p>- Zapisuje wielką literą nazwy popularnych zabytków, tytuły książek i czasopism.</p>	<p>- Najczęściej zapisuje wielką literą nazwy popularnych zabytków, tytuły książek i czasopism.</p>	<p>- Stara się pisać wielką literą nazwy popularnych zabytków, tytuły książek i czasopism.</p>	<p>- Wymaga przypomnienia zasady pisowni wielką literą nazw popularnych zabytków, tytułów książek i czasopism.</p>

<p>- Rozumie funkcję przecinka w zdaniu i stosuje przecinek w wyliczeniu, zna zastosowanie dwukropka w wyliczeniu.</p> <p>- Zawsze dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania, również ze słuchu.</p>	<p>- Rozumie funkcję przecinka w zdaniu i stosuje przecinek w wyliczeniu, zna zastosowanie dwukropka w wyliczeniu.</p> <p>- Zawsze dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania, również ze słuchu.</p>	<p>- Zazwyczaj rozumie funkcję przecinka w zdaniu i stosuje przecinek w wyliczeniu, zna zastosowanie dwukropka w wyliczeniu.</p> <p>- Najczęściej dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania, również ze słuchu.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia funkcję przecinka w zdaniu i stosuje przecinek w wyliczeniu, zna zastosowanie dwukropka w wyliczeniu, ale nie zawsze stosuje.</p> <p>- Stara się dbać o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania, również ze słuchu.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyjaśnia funkcję przecinka w zdaniu i stosowanie przecinka w wyliczeniu, wymaga utrwalenia zastosowania dwukropka w wyliczeniu.</p> <p>- Ma problem z dbałością o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania, również ze słuchu.</p>
--	--	---	--	---

### EDUKACJA MATEMATYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>				
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów rozszerzających, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne</p>	<p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od</p>	<p>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Najczęściej poprawnie określa położenie</p>	<p>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od</p>	<p>- Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p>

<p>problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<p>osoby widzianej z przodu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<p>przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<p>osoby widzianej z przodu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>
--	---	--	---	--

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

<p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie liczbowym, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie liczbowym, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie liczbowym, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie liczbowym, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>
---	---	---	---	--

### Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

<p>- Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje w pamięci do podanej liczby i odejmuje w pamięci od podanej liczby: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje w pamięci do podanej liczby i odejmuje w pamięci od podanej liczby: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Najczęściej poprawnie dodaje w pamięci do podanej liczby i odejmuje w pamięci od podanej liczby: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Stara się rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje w pamięci do podanej liczby i odejmuje w pamięci od podanej liczby: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy.</p>	<p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje w pamięci do podanej liczby i odejmuje w pamięci od podanej liczby: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem, i popełnia wiele błędów.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy.</p>
---	--	--	---	---

### Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

<p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Po naprowadzeniu: analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Z pomocą: analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Tylko z pomocą: analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne.</p>
---	--	--	--	---

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

<p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p>	<p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury</p>	<p>- Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród</p>
---	---	---	---	--

<p>kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię i rytm w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię i rytm w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię i rytm w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię i rytm w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii i rytmu w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>
--	--	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

<p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli całość na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwa i pół</i>, <i>cztery równe części</i>, <i>czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli całość na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwa i pół</i>, <i>cztery równe części</i>, <i>czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie dzieli całość na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwa i pół</i>, <i>cztery równe części</i>, <i>czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym);</p>	<p>- Stara się klasyfikować obiekty.</p> <p>- Z niewielką pomocą dzieli całość na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwa i pół</i>, <i>cztery równe części</i>, <i>czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu</p>	<p>- Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty.</p> <p>- Tylko z pomocą dzieli całość na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwa i pół</i>, <i>cztery równe części</i>, <i>czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p>
--	---	--	--	---

<p><i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami.</li> <li>- Odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	<p>wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</li> <li>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Z niewielką pomocą: waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Z niewielką pomocą: wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania</li> </ul>	<p><i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli.</li> <li>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Ze znaczną pomocą: waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Ze znaczną pomocą: wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli.</li> <li>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Tylko z pomocą: waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Tylko z pomocą: wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>
--	---	---	---	---

		umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	
--	--	---	--	--

### EDUKACJA SPOŁECZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów rozszerzających, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach	- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.	- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Stara się: poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienić własne prawa i obowiązki, przestrzegać ich i wywiązywać się z nich w codziennym życiu.	- Stara się: identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.	- Wymaga dużej pomocy, by: identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i

<p>szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p>	<p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa</p>	<p>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisywać swój adres; posługiwać się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p>	<p>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą: przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p>	<p>wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą: przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i</p>
---	--	--	--	--

<p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły</p>	<p>wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Prezentuje i opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżnia w nich postacie fikcyjne i realne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w</p>	<p>- Stara się rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżnia w nich postacie fikcyjne i realne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>; interesuje się wyborami do samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i</p>	<p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżnia w nich postacie fikcyjne i realne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>; wie, na czym polegają wybory samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Z pomocą: opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup</p>	<p>reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą wypowiada się na temat ciekawostek historycznych dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postacie fikcyjne i realne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>; wymaga wyjaśnień związanych z wyborami do samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Tylko z pomocą: opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich</p>
--	---	--	---	---

<p>artystyczne, a także inne narodowości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prezentuje bogatą wiedzę i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżnia w nich postacie fikcyjne i realne.</li> <li>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</li> <li>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</li> <li>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</li> </ul>	<p>różnych regionach Polski.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</li> </ul>	<p>narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się.</li> </ul>	<p>społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</li> </ul>	<p>postaci fikcyjne i realne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</li> <li>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</li> </ul>
---	---	---	---	--

<p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>				
<p><b>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</b></p>				
<p>- Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p>	<p>- Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której</p>	<p>- Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka,</p>	<p>- Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; stara się zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której</p>	<p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; po przypomnieniu zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</li> <li>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.</li> </ul>	<p>mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</li> <li>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.</li> </ul>	<p>wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</li> <li>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.</li> </ul>	<p>mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</li> <li>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.</li> </ul>	<p>szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</li> <li>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.</li> </ul>
---	---	---	---	---

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i</li> </ul>

<p>rozszerzających, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, również gatunki objęte ochroną.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów (np. łąka, polana, pole, staw, las).</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk</li> </ul>	<p>zwierząt, również gatunki objęte ochroną.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów (np. łąka, polana, pole, staw, las).</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, wyszukuje informacje potrzebne do wykonania zadania.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk</li> </ul>	<p>roślin i zwierząt, również gatunki objęte ochroną.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów (np. łąka, polana, pole, staw, las).</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Najczęściej samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, wyszukuje informacje potrzebne do wykonania zadania.</li> <li>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi, stara się wyciągnąć wnioski.</li> <li>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i</li> </ul>	<p>roślin i zwierząt, również gatunki objęte ochroną.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów (np. łąka, polana, pole, staw, las).</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Często potrzebuje pomocy podczas korzystania z dostępnych źródeł informacji, wyszukuje informacje potrzebne do wykonania zadania.</li> <li>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, z niewielką pomocą przedstawia zasady opieki nad zwierzętami</li> </ul>	<p>zwierząt, również gatunki objęte ochroną.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów (np. łąka, polana, pole, staw, las).</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Ze znaczną pomocą korzysta z dostępnych źródeł informacji, wyszukuje informacje potrzebne do wykonania zadania.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty</li> </ul>
--	---	---	--	---

<p>środowisku przyrodniczym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, wyszukuje informacje potrzebne do wykonania zadania.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi, wyciąga trafne wnioski.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, wyciąga trafne wnioski.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>przyrodniczych, wyciąga trafne wnioski.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady, wyciąga trafne wnioski.</li> </ul>	<p>eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, stara się wyciągnąć z nich wnioski.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>domowymi, hodowlanymi i innymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul>	<p>dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady.</li> </ul>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</b></p>				
<p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę</p>	<p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę</p>	<p>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę</p>	<p>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę</p>

<p>wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma dużą wiedzę na temat zasad udzielania pierwszej pomocy.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> </ul>	<p>wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Zna zasady udzielania pierwszej pomocy.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> </ul>	<p>wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Z niewielką pomocą podaje zasady udzielania pierwszej pomocy.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> </ul>	<p>wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbania o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Wymaga pomocy, podając zasady udzielania pierwszej pomocy.</li> <li>- Z pomocą uświadamia sobie znaczenie</li> </ul>	<p>wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Ma problem z dbaniem o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Tylko ze znaczną pomocą podaje zasady udzielania pierwszej pomocy.</li> <li>- Pod stałym nadzorem uświadamia sobie znaczenie</li> </ul>
--	---	---	---	---

<p>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami</p>	<p>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p>	<p>odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</p> <p>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych</p>	<p>odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p>
--	--	---	---	--

<p>oraz stosuje zasady netykiety.</p> <p>- Ma dużą świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.</p>	<p>oraz stosuje zasady netykiety.</p> <p>- Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.</p>	<p>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p> <p>- Rozumie pozytywne znaczenie technologii w życiu człowieka.</p>	<p>warunkach i porach roku.</p> <p>- Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p> <p>- Po naprowadzeniu wskazuje pozytywne znaczenie technologii w życiu człowieka.</p>	<p>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą wyjaśnia pozytywne znaczenie technologii w życiu człowieka.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej</b></p>				
<p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne</p>	<p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje</p>	<p>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje</p>	<p>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne</p>

<p>formy terenu i miejsca, składniki przyrody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.</li> <li>- Bezbłędnie określa położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<p>formy terenu i miejsca, składniki przyrody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.</li> <li>- Bezbłędnie określa położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<p>charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne na mapie, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.</li> <li>- Określa położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<p>charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne na mapie, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</li> <li>- Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.</li> <li>- Z niewielką pomocą określa</li> </ul>	<p>formy terenu i miejsca, składniki przyrody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne na mapie, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</li> <li>- Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.</li> <li>- Tylko z pomocą określa położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>
--	--	--	--	--

			położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.	
--	--	--	--	--

## EDUKACJA PLASTYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>				
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów rozszerzających, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach,</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p>	<p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p>

<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.  - Samodzielnie dostrzega w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Samodzielnie dostrzega w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Zazwyczaj wskazuje w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wskazuje w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Tylko z pomocą wskazuje w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej</b></p>				
<p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</p>	<p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</p>	<p>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</p>	<p>- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Oczekuje pomocy, ilustrując sceny i</li> </ul>
--	---	--	--	--

<p>wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Stara się samodzielnie stworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Z pomocą tworzy, korzystając z prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy, korzystając z aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</b></p>				
<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje</p>	<p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Z niewielką pomocą: rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Tylko z pomocą: rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>

		miejsca prezentacji sztuk plastycznych.		
--	--	---	--	--

## EDUKACJA TECHNICZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b>				
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów rozszerzających, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również</p>	<p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Obiektywnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Najczęściej obiektywnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość,</p>	<p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w</p>	<p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencję, gospodarność,</p>

<p>współdziałając w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obiektywnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Obiektywnie ocenia projekty/pracę, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</li> <li>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</li> </ul>	<p>odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</li> </ul>	<p>konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</li> </ul>	<p>odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</li> </ul>	<p>oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</li> </ul>
--	--	---	---	--

### Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania, również stosując poznane technologie.</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania, również stosując poznane technologie.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania, również stosując poznane technologie.</p>	<p>- Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania, również stosując poznane technologie.</p>	<p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania, również stosując poznane technologie.</p>
---	--	---	--	--

### Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
---	---	---	--	--

### EDUKACJA INFORMATYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów</b>				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów rozszerzających, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne	- Zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego korzystania z komputera oraz zna zagrożenia zdrowotne i społeczne wynikające z korzystania z komputera. - Samodzielnie układa w logicznym porządku:	- Zazwyczaj poprawnie wymienia i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z komputera oraz zna zagrożenia zdrowotne i społeczne wynikające z korzystania z komputera.	- Z niewielką pomocą wymienia i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z komputera oraz zna zagrożenia zdrowotne i społeczne wynikające z korzystania z komputera.	- Tylko z pomocą wymienia i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z komputera oraz zna zagrożenia zdrowotne i społeczne wynikające z korzystania z komputera.

<p>problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego korzystania z komputera oraz zna zagrożenia zdrowotne i społeczne wynikające z korzystania z komputera.</li> <li>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<p>obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>
--	--	--	--	--

<b>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</b>				
<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</b>				
<p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu</p>	<p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu</p>	<p>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu</p>	<p>- Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu</p>

stron i zasobów internetowych.	stron i zasobów internetowych.	stron i zasobów internetowych.	stron i zasobów internetowych.	stron i zasobów internetowych.
<b>Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych</b>				
<p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> <p>- Zna i wyjaśnia terminy <i>prawo autorskie, piractwo, cyberprzemoc, hejt</i>, nawiguje po bezpiecznych stronach www.</p> <p>- Zna numer telefonu zaufania dla dzieci.</p>	<p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> <p>- Zna i wyjaśnia terminy <i>prawo autorskie, piractwo, cyberprzemoc, hejt</i>, nawiguje po bezpiecznych stronach www.</p> <p>- Zna numer telefonu zaufania dla dzieci.</p>	<p>- Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wyjaśnia terminy <i>prawo autorskie, piractwo, cyberprzemoc, hejt</i>, nawiguje po bezpiecznych stronach www.</p> <p>- Zna numer telefonu zaufania dla dzieci.</p>	<p>- Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Najczęściej właściwie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia terminy <i>prawo autorskie, piractwo, cyberprzemoc, hejt</i>, nawiguje po bezpiecznych stronach www.</p> <p>- Zna numer telefonu zaufania dla dzieci.</p>	<p>- Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.</p> <p>- Wymaga pomocy w zakresie korzystania z technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> <p>- Tylko ze znaczną pomocą wyjaśnia terminy <i>prawo autorskie, piractwo, cyberprzemoc, hejt</i>, nawiguje po bezpiecznych stronach www.</p> <p>- Zna numer telefonu zaufania dla dzieci.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa</b>				
<p>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p>	<p>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p>	<p>- Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p>

<p>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</p> <p>- Zawsze przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p>	<p>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</p> <p>- Zawsze przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</p> <p>- Najczęściej przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p>	<p>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</p> <p>- Czasem wymaga przypomnienia zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</p> <p>- Wymaga częstego przypomnienia zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p>
---	---	--	---	--

### EDUKACJA MUZYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki</b>				
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, korzystając z materiałów rozszerzających, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości, w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne,</p>	<p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie –</p>	<p>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia</p>	<p>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia</p>	<p>- Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączeniem jej z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p>

<p>uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; zazwyczaj samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośnych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</li> <li>- Ma problem z rozróżnianiem muzyki wykonywanej przez solistę, chór, orkiestrę oraz: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>
---	---	---	---	---

### Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew

<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	<p>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	<p>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Śpiewa wybrane poznane krótkie</p>	<p>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Po zachęcie śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym.</p>
--	--	--	--	---

			piosenki w języku obcym.	
<b>Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</b>				
<p>- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy utworzone przez siebie układy ruchowe ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy ruchów do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy utworzone przez siebie układy ruchowe ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy ruchów do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Poprawnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy utworzone przez siebie układy ruchowe ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Tworzy sekwencje i układy ruchów do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Wykonuje czasem pąsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Stara się tworzyć sekwencje i układy ruchów do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Niechętnie porusza się i tańczy utworzone przez siebie układy ruchowe ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Niechętnie tworzy sekwencje i układy ruchów do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>

### Gra na instrumentach muzycznych

<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty muzyczne oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie</p>	<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty muzyczne oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu i stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty muzyczne oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu i stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie</p>	<p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty muzyczne oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu i stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>- Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty muzyczne oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu i stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie</p>
--	---	--	---	---

– fleciku polskim lub innych.	– fleciku polskim lub innych.	– fleciku polskim lub innych.		– fleciku polskim lub innych.
<b>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</b>				
- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.

### WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>				
Bierze udział w dodatkowych pozalekcyjnych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w	- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody	- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zazwyczaj dostosowuje strój do	- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Z pomocą dostosowuje strój do	- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.

<p>zawodach lub mitingach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<p>i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<p>rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<p>rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych</b></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza,</li> </ul>

<p>rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p>	<p>rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p>	<p>rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p>	<p>rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p>	<p>rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p>
--	--	--	---	--

<p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. - Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</b></p>				
<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać</p>	<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektować ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzić sobie w sytuacji przegranej i akceptować zwycięstwo. - Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym</p>	<p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa. - Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i</p>

<p>zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>
---	---	---	---	---