

Wymagania edukacyjne z przedmiotu MUZYKA wg nowej podstawy programowej

klasa 5

I półrocze

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

- prawidłowo rozpoznaje elementy muzyki umie je zastosować;
- zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon;
- zna pieśni patriotyczne;
- zna instytucje muzyczne w których można słuchać muzyki
- prawidłowo śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki;
- prawidłowo gra na flecie melodie z podręcznika i z repertuaru dodatkowego,
- potrafi samodzielnie odczytywać melodię z nut;
- zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;
- potrafi stosować znaki muzyczne w praktyce;
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą;
- jest bardzo aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w dodatkowych zajęciach.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

- prawidłowo rozpoznaje elementy muzyki umie je zastosować
- zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon
- zna pieśni patriotyczne;
- zna instytucje muzyczne w których można słuchać muzyki

- prawidłowo śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki;
- prawidłowo gra na flecie melodie z podręcznika,
- potrafi samodzielnie odczytywać melodię z nut;
- zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;
- potrafi stosować znaki muzyczne w praktyce;
- jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w różnych zajęciach.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe:

- potrafi rozpoznać elementy muzyki
- zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon
- zna pieśni patriotyczne;
- zna instytucje muzyczne w których można słuchać muzyki;
- potrafi śpiewać w grupie i solo wybrane piosenki;
- gra na flecie melodie z podręcznika,
- potrafi odczytywać melodię z nut;
- zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;
- zna znaczenie znaków muzycznych;
- jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe:

- niezbyt dokładnie zna znaczenie znaków muzycznych;
- potrafi rozpoznać tylko niektóre elementy muzyki
- zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon

- zna niektóre pieśni patriotyczne;
- niezbyt poprawnie śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
- niezbyt poprawnie i z pomocą nauczyciela gra na flecie melodie z podręcznika,
- niezbyt poprawnie odczytuje melodię z nut;
- niezbyt poprawnie zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie:

- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą terminów muzycznych związanych z zapisywaniem muzyki;
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą znaczenia znaków muzycznych;
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą form muzycznych takie jak: ABA, kanon;
- niedbale, nie starając się poprawić błędów śpiewa w grupie kilka najprostszych piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
- niedbale, nie starając się poprawić błędów i z pomocą nauczyciela gra na flecie najprostsze melodie przewidziane w programie nauczania,

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

nie realizuje wymagań podstawowych:

- nie zna terminów muzycznych związanych z zapisywaniem muzyki;
- nie zna znaczeń znaków muzycznych;
- nie zna form muzycznych takie jak: ABA, kanon
- nie śpiewa w grupie nawet najprostszych piosenek nawet przy pomocy nauczyciela;
- nie gra na flecie czy dzwonekch żadnych najprostszych melodii nawet przy pomocy nauczyciela,

- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych;

- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, notorycznie jest nieprzygotowany do zajęć;

II półrocze

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

- potrafi rozróżnić instrumenty strunowe
- posiada wiedzę o najwybitniejszych kompozytorach i ich dziełach
- zna twórczość Fryderyka Chopina
- potrafi rozróżnić muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
- zna wykonawców muzyki, wie jaką rolę pełni akompaniament.
- potrafi śpiewać piosenki wykraczające poza program nauczania;
- potrafi grać na flecie bez pomocy nauczyciela utwory z materiału dodatkowego;
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą;
- jest bardzo aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w dodatkowych zajęciach.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

- potrafi rozróżnić instrumenty strunowe
- posiada wiedzę o najwybitniejszych kompozytorach i ich dziełach
- zna twórczość Fryderyka Chopina
- potrafi rozróżnić muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
- zna wykonawców muzyki, wie jaką rolę pełni akompaniament.

- potrafi śpiewać piosenki solo przewidziane w programie nauczania;
- potrafi grać na flecie utwory bez pomocy nauczyciela;
- jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w dodatkowych zajęciach.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe:

- potrafi rozróżnić instrumenty strunowe
- posiada wiedzę o najwybitniejszych kompozytorach i ich dziełach
- zna twórczość Fryderyka Chopina
- potrafi rozróżnić muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
- zna wykonawców muzyki, wie jaką rolę pełni akompaniament.
- potrafi śpiewać w grupie i solo wybrane piosenki;
- gra na flecie melodie z podręcznika,
- potrafi odczytywać melodię z nut;
- jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym;

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe:

- potrafi rozróżnić niektóre instrumenty strunowe
- niezbyt poprawnie posługuje się wiedzą o kompozytorach i ich dziełach
- zna wybiórczo twórczość Fryderyka Chopina
- niezbyt poprawnie rozróżnia muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
- niezbyt dobrze zna wykonawców muzyki;
- niezbyt poprawnie śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
- niezbyt poprawnie i z pomocą nauczyciela gra na flecie melodie z podręcznika,

- niezbyt poprawnie odczytuje melodię z nut;

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie:

- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą o instrumentach strunowych;
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą o kompozytorach i ich dziełach
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą o twórczości Fryderyka Chopina
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą muzyki ludowej oraz muzyki ilustracyjnej;
- niedbale, nie starając się poprawić błędów śpiewa w grupie kilka najprostszych piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
- niedbale, nie starając się poprawić błędów i z pomocą nauczyciela gra na flecie najprostsze melodie przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt dobrze zna wykonawców muzyki;

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

nie realizuje wymagań podstawowych:

- nie potrafi rozróżnić instrumentów strunowych
- nie ma wiedzy o kompozytorach i ich dziełach
- nie zna twórczości Fryderyka Chopina
- nie rozróżnia muzyki ludowej i muzyki ilustracyjnej
- nie zna wykonawców muzyki;
- nie śpiewa w grupie nawet najprostszych piosenek nawet przy pomocy nauczyciela;
- nie gra na flecie czy dzwonekch żadnych najprostszych melodii nawet przy pomocy nauczyciela,
- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych;

- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, notorycznie jest nieprzygotowany do zajęć;